



Dai dai no Kata Orangegurt-Kata



Tori geht drei Schritte rückwärts (links beginnend), bricht das Gleichgewicht von Uke, dreht sich ein und wirft Uke mit **Morote-Seoi-Nage** oder **Tsuri-Komi-Goshi**.



Nach dem Werfen geht Tori in die Bodenlage nach und hält Uke mit **Tate-Shiho-Gatame**. Uke versucht sich zu befreien und gibt durch abschlagen auf. Tori und Uke gehen zurück zur Mattenmitte.



Tori geht drei Schritte rückwärts (links beginnend), bricht Ukes Gleichgewicht, dreht sich ein und wirft mit **Tai-Otoshi**.



Nach dem Werfen geht Tori in die Bodenlage nach. Allerdings dreht **Uke** sich zur **Verteidigung** auf den **Bauch**. **Tori** dreht Uke mit einer **Umdrehtechnik** auf den Rücken und hält ihn mit **Mune-Gatame**. Uke versucht sich zu befreien, gibt dann durch Abschlagen auf. Beide gehen wieder zu Mattenmitte.



Tori macht drei Schritte **vorwärts (rechts beginnend)**, der dritte Schritt geht diagonal neben Ukes rechten Fuß. Gleichzeitig bricht er das Gleichgewicht von Uke, um dann mit dem linken Fuß **Ko-Soto-Gari** zu werfen.



Tori geht in die Bodenlage nach, indem er **zwischen Ukes aufgestellte Beine** geht. Toris rechte Hand greift an das linke Revers von Uke, seine linke Hand greift in Oberschenkelhöhe Ukes rechtes Bein und drückt dessen Oberschenkel nach links zur Seite. Nun **steigt Tori über das rechte Bein von Uke** und hält ihn mit **Kesa-Gatame**. Uke versucht sich zu befreien und schlägt dann ab. Tori und Uke gehen zum Abgrüßen zur Anfangsposition.